

Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la **cookie policy**.  
 Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

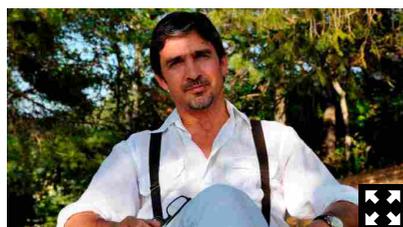
**QN** NEWS SPORT MOTORI DONNA FASHION LIFESTYLE SPETTACOLO TECH HD SERVIZI

Bologna / Ancona / Ascoli / Cesena / Civitanova Marche / Fano / Fermo / Ferrara / Forlì / Imola / Macerata / Modena / Pesaro / Ravenna / Reggio Emilia / Rimini / Rovigo

ANCONA CURIOSITÀ **il Resto del Carlino** CRONACA / POLITICA / SPORT / SPETTACOLI / ALTRE SEZIONI

## Le mostre, Angelo Davoli protagonista a Palazzo Da Mosto

Ricco il programma delle esposizioni di questa settimana *di Lara Ferrari*



L'artista Angelo Davoli

**DIVENTA FAN DI ANCONA**

Reggio Emilia, 11 settembre 2015 - La puntata delle mostre di questa settimana si annuncia fra le più ricche dell'autunno. Tanti i progetti che aprono nella nostra città, ma anche in tutta Italia. Li visiteremo insieme a voi.

**PARTIAMO DA UN'ANTEPRIMA.** Un colore assoluto, che è sostanza, corpo opaco toccato dalla luce e trasformato in vibrazione luminosa. Con le opere pittoriche di Sonia Costantini si inaugura sabato 19 settembre, alle 18, la sede congiunta di CSArt - Comunicazione per l'Arte e ClubArt - the modern art community nel centro storico di Reggio. Curata da Chiara Serri e Paolo Barilli, l'esposizione s'intitola «Absolute Color» in riferimento al colore, svincolato da riferimenti figurali o narrativi.

**ANGELO DAVOLI, PALAZZO DA MOSTO.** 'Angelo Davoli work in progress' è il titolo della mostra dedicata al compianto artista reggiano, dal 6 settembre al 4 ottobre, nel restaurato Palazzo da Mosto, sede della Fondazione Manodori di Reggio Emilia. «Obiettivo della mostra è rendere omaggio alla memoria e all'arte di Angelo Davoli a un anno esatto dalla sua prematura scomparsa - spiega Cristina Bolognesi, moglie, assistente e attuale presidente dell'Archivio dedicato all'artista reggiano -. La mostra, che si snoda lungo 20 sale, raccoglie parte del suo percorso artistico costituito da dipinti, bozzetti, sculture, foto, video, scenografie, scritti. Le opere provengono da collezionisti di tutta Italia, e raccontano, senza fili logici di spazio e tempo, la poetica di Angelo Davoli che si è espressa attraverso diversi linguaggi, dalla pittura ad olio alle videoinstallazioni, evolvendo e trasformandosi di giorno in giorno. Ogni sala sarà corredata dai testi di alcune personalità che hanno conosciuto e apprezzato il suo lavoro, passando per esponenti della critica e del giornalismo del mondo artistico e culturale. Orari: da lunedì a giovedì dalle 10 alle 21; venerdì, sabato e domenica dalle 10 alle 23.

**CARPI, PALAZZO PIO.** Tradizione e innovazione, sapienza tecnica e arte: una nuova identità per il «distretto della maglieria» di Carpi, che lancia un ponte tra passato, presente e futuro. Dal 12 settembre al 1 novembre nell'Appartamento inferiore di Palazzo dei Pio si tiene 'Trame e Colori. Intrecci tra Arte e Maglieria', progetto ideato dal Circolo Arci «Quello Che Non Ho». La mostra, curata da Pierluigi Sgarbi, sarà inaugurata sabato 12 settembre dalle 18:30 alle 24, alla presenza degli artisti. Sarà esposta una ricca selezione di punti e tessuti a maglia provenienti dal «Labirinto della Moda», archivio in fase di catalogazione con materiali dagli anni Sessanta ad oggi, unitamente ad opere realizzate per l'occasione da Carlotta Bertelli / Gianluca Guaitoli, Luigi Bertogalli, Giamprimo Bertoni, Dario D'Incerti, Fabio Iemmi, Stefano Mariani, Claudia Marini, Mr Fijodor, Ketty Tagliatti ed Elena Viappiani. Orari: sabato e domenica 10-13 e 15-19. Aperture speciali per Festival Filosofia (18-19 settembre) e Festa del Racconto (3 ottobre e 4 ottobre).

**CASA GIALLA, REGGIO.** 'Luci della ribalta' è il titolo della mostra di fotografie di Giovanni Badodi, in corso fino al 10 Ottobre. Orari: tutti i pomeriggi 16/ 19.30; esclusi i Lunedì e Giovedì. Badodi nasce a Reggio nel 1937. Si occupa da sempre di fotografia ed è conosciutissimo nell'ambiente degli addetti ai lavori e dal pubblico reggiano. La produzione che questa mostra vuole presentare consiste nelle fotografie dei luoghi normalmente



**NOTIZIE PIÙ LETTE**

Schianto sulla Variante, quattro auto coinvolte



Asse chiuso, lite coi carabinieri: dirigente a processo



Paragone nel mirino, il sindaco in radio: "Ora eliminiamo certi giornalisti"



Prostituzione, ragazze da mille euro: due arresti



Falconara, un 34enne muore al lavoro nella Galleria Montedomini dell'A14



Bus, i rincari sui biglietti purtroppo sono realtà



chiusi e non accessibili o addirittura scomparsi della città di Reggio Emilia. Così l'ex O. P. G., Palazzo Masdoni (ex sede P.C.), la chiesa di Villa Cella, la chiesa di San Niccolò e tanti altri in una serie corposa di 25 scatti fotografici, vengono riaperti inaspettatamente dalla ricerca documentativa e storica dell'artista. Perché una mostra di questo genere in tempi in cui resiste a stento la fotografia per lasciare il posto all'installazione? Perché...«Nulla finisce. Cambia soltanto» -dice l'attore Calvero nel più famoso Luci della ribalta.

**PALAZZO DEI MUSEI, REGGIO.** Continua il progetto di valorizzazione della collezione di arte contemporanea dei Musei civici di Reggio, con un percorso che racchiude alcune tra le più significative acquisizioni dei Musei dagli anni cinquanta fino agli anni novanta, dal titolo '1 cinque elementi. Percorso tra le opere contemporanee del museo'. Nei nuovi spazi al piano delle Collezioni storiche i visitatori potranno ammirare opere di Omar Galliani, Davide Benati, Fausto Melotti, Bruno Olivi, Rina Ferri, Vittorio Cavicchioni, Vivaldo Poli, Gino Gandini, Wal, Pietro Mussini, Alessandra Binini, Ferdinando Coloretti. L'occasione è offerta dalla mostra 'Noi' che, ricollegandosi ad Expo 2015, rappresenta le capacità innovative del nostro territorio a partire dalla sua storia. L'acqua è rappresentata dalla ninfa Castalia evocata da Omar Galliani, l'aria si concretizza nelle dinamiche volute della api di Wal, il fuoco nel «paesaggio tecnologico» di Mussini, la terra nei paesaggi padani degli anni sessanta, tra espressionismo e informale, e nel realismo magico di Alessandra Binini, l'etere nel cielo di Davoli ma anche nel «cosmo» di Melotti; la poetica suggestione dell'aria che fa librare l'Avvoltoio degli agnelli, o l'acqua che nutre le Calle dell'inquietudine di Benati. INFO E ORARI: fino al 30 novembre. In via Spallanzani 1.

**RAFFAELLO ALLA VENARIA.** Un nucleo di celebri capolavori di Raffaello, che evocano il racconto della sua prodigiosa carriera artistica, le persone che ha conosciuto, le diverse città dove ha vissuto. A documentare gli anni della sua formazione è una scelta di opere dei maestri che hanno avuto un ruolo fondamentale, vale a dire il padre Giovanni Santi, il Perugino, il Pinturicchio e Luca Signorelli. La mostra intende accostarsi alla geniale personalità di Raffaello anche da un punto di vista inconsueto e imprevedibile, vale a dire illustrando il suo impegno creativo verso le cosiddette «arti applicate», che tradussero nelle rispettive tecniche i suoi cartoni e disegni nonché incisioni tratte dalla sua opera, e che nel corso del Cinque e Seicento costituirono il veicolo privilegiato per la diffusione e la conoscenza in Italia e nel resto d'Europa delle invenzioni figurative dell'Urbinate: arazzi, maioliche, monete, cristalli di rocca, placchette, smalti, vetri, armature, intagli. A cura di: Gabriele Barucca e Sylvia Ferino, con un comitato scientifico presieduto da Antonio Paolucci. Dal 26 settembre 2015 al 24 gennaio 2016.

**PALAZZO ALBERGATI, BOLOGNA.** Brueghel. Capolavori dell'arte fiamminga è il titolo della mostra a cura di Sergio Gaddi e Andrea Wandschneider che potrete visitare dal 2 ottobre 2015 al 28 febbraio 2016 a Palazzo Albergati, Bologna. Di Lara Ferrari

di Lara Ferrari

STRUMENTI

INVIÀ

STAMPA

NEWSLETTER

e-mail

>

zan

News



Ungheria, fermato camionista italiano: aveva 33 profughi siriani a bordo. Orban: "Arresteremo illegali"

L'accusa è quella di traffico di esseri umani. Il 52enne ha però affermato di aver raccolto i profughi infreddoliti. Linea dura del premier ungherese Orban. Austria: chiusa autostrada A4 per 90 minuti. Un migliaio in marcia verso Vienna



CasaPound, stop del prefetto: "No al raduno nel Milanese". Militanti occupano. Sindaco minacciato. Arrivano 500 agenti



Napoli, l'ultimo saluto a Genny: in centinaia al funerale 'blindato'. Padre Zanotelli: "Diciamo basta"



Caso Yara, la madre in Aula: "Fu colpita da caso Scazzi". E il padre scoppia a piangere



Di Maio candidato premier, Grillo frena: "Decideranno gli iscritti sulla Rete"

BLOG NEWS

Parrocchie aperte, i dubbi dei vescovi: difficile integrare i musulmani di Giovanni Panettiere

11 settembre. Mario Luzi di Marco Marchi

Cosa c'è dietro il record di Elisabetta di Laura Fasano, vicedirettore de "Il Giorno"